

designkunst for strategies+brands+products

Diplom Designerin Sybs Bauer MA(RCA)

Nach handwerklichen und gestalterischen Praktika bei Daimler, Sindelfingen, studierte Sybs Bauer Industriedesign an der Staatlichen Akademie der bildenden Künste, Stuttgart, mit dem Abschluss Diplom Designerin, und als Stipendiatin des Design Centers Stuttgart und des DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) am renommierten Royal College of Art in London mit dem Abschluss MA(RCA).

Sybs Bauer entwickelte rasch und mit großem Erfolg eine hohe Sensibilität für unkonventionelle Konzepte, die jenseits von modischen Strömungen überzeugen und wurden bereits während des Studiums mit Auszeichnungen wie dem WK-Möbelpreis und dem Bayerischen Staatspreis für Industriedesign prämiert. Ihre Arbeiten verbinden analytisch-strukturiertes Denken mit Kreativität, Esprit, Emotionalität sowie multikulturellen Lebenserfahrungen.

Nach internationalen Stationen im Design bei Random Product Design Ltd., London (British Airways), Design A. Storz GmbH Österreich (Audi, Nissan, Oakley, Salomon), Rolf Heide Innenarchitektur, Hamburg (Bulthaupt, Vorwerk), und CDE GmbH, Hamburg (Contax, Dr. Oetker, Beiersdorf, Schwarzkopf), gründete sie 1996 ihr eigenes Büro. Zwischen 1996 und dem Jahr 2000 lebte die Wahl-Hamburgerin in Caracas, Venezuela, wo sie u.a. für das dortige Goethe-Institut, die Deutsche Botschaft und Servinave C.A. arbeitete. Heute ist ihr Büro "designkunst" in Hamburg beheimatet und auf der Kundenliste findet man Wüsthof Dreizack GmbH, Steinway & Sons, Mawa GmbH, Petri+Lehr GmbH, Weinbrenner, Euchner GmbH, Bahlsen GmbH&Co.KG, Hamburger Segel-Club und viele mehr. Viele ihrer Designs sind ausgezeichnet oder "on stage", wie das Musikpult "quintus" mit Roger Cicero o.a. als deutscher Repräsentant des Grand Prix 2007 in Helsinki.

Sybs Bauers facettenreiche designkunst steht für wirtschaftlich erfolgsversprechende Design- und Markenstrategien mit hohem Konsequenzmanagement, für spannende visuelle Kommunikationskonzepte und außergewöhnliches Industriedesign. Teil ihre Engagements ist die leidenschaftliche Vermittlung ihres profunden theoretischen und praktischen Wissens, das sie weltweit an Design-Studierende weitergibt. Sie lehrte und lehrt u.a. an der Bauhaus Universität Weimar, am Instituto Prodiseno, Caracas, dem Strate Collège in Paris, an der FH im schweizerischen Aargau und an der schwedischen Universität Lund auf Deutsch, Englisch und Spanisch. Seit 2003 ist sie anerkannte Gender-Expertin im Design und Gutachterin und begleitet im Rahmen von Markenentwicklung die Cultural Change Prozesse für Führungskräfte und Mitarbeiter*innen.

Sybs Bauer ist eine geschätzte Teilnehmerin von Podiumsdiskussionen, als sachkundige Referentin und als Jury-Mitglied, u.a. VolvoSports design award, Stahl-Innovationspreis, the red dot design award, Plagiarius und if design concept design award.

"Beide, Schöpferin wie Produkt selbst sind sui generis: Einzig, Besonders und vor allem - durch sich selbst eine Klasse bildend."

Ralf Dzioblowski

Foto: Frank Egel



*"Es sind Emotionen und Werte, die uns bewegen.
Es sind Charakter und Authentizität, die uns begeistern.
Es ist der Duft der Schönheit der uns betört.
Es ist der Klang der Haptik, der uns verführt.
Es ist ästhetische Funktion mit Seele."*

Sybs Bauer